

### Balneario de San Nicolás de Alhama (Almería). Historia y generalidades

**Title in English:** *The San Nicolás de Alhama's Spa (Almería). History and generalities*

María del Carmen Francés Causapé<sup>1\*</sup>, José López Guzmán<sup>2</sup>, María López González<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Académica de Número de la Real Academia Nacional de Farmacia. <sup>2</sup>Académico Correspondiente de la Real Academia Nacional de Farmacia. <sup>3</sup>Doctora en Farmacia con mención Europea por la Universidad Complutense de Madrid. \*mcfc@hotmail.es

An. Real. Acad. Farm. Vol 83, Special Issue (2017) pp. 14-37.

RESUMEN	ABSTRACT
Se hace una reseña de la situación geográfica del Balneario de San Nicolás, de los antecedentes históricos del mismo y situación actual así como de sus aguas minero-medicinales, sus propietarios, el primer análisis realizado por un farmacéutico, la dirección médica y los pacientes que le han frecuentado.	An account of the geographical position of Alhama de Almería'Spa is given, including a brief history of it and its situation nowadays. An particularly reference it is made about the minero-medicinal waters of this Spa, their proprietaries, the pharmacist who made the first chemical analysis, the sanitary direction and the patients frequented it.
<b>Palabras clave:</b> Agua mineromedicinal; Balneario; Alhama de Almería; Farmacéutico; Médicos, Pacientes.	<b>Keywords:</b> Minero-medicinal water; Spa; Alhama de Almería; Pharmacist; Sanitary direction; Patients.

## 1. INTRODUCCIÓN

El Balneario San Nicolás se encuentra situado en el término municipal de Alhama de Almería, en la calle Baños número 2, y es uno de los centros hidroterápicos más destacados con que cuenta la propia provincia de Almería y la Comunidad Autónoma de Andalucía. Está situado al Sur de la provincia de Almería, en la Alpujarra almeriense y el valle del río Andarax, a 445 metros de altitud sobre el nivel del mar. Sus coordenadas geográficas UTM son: X=538.174 e Y=4.090.736

El acceso al Balneario se puede realizar por carretera distando 25 Km de Almería, 189 Km de Murcia, 202 Km de Cartagena, 217 Km de Granada, 304 Km de Alicante, 450 Km de Valencia y 537 Km de Madrid. Asimismo el desplazamiento al

Balneario puede hacerse por ferrocarril hasta Almería, en autobús ALSA hasta Almería o bien en avión hasta Almería y desde Almería en autobús ALSA a Alhama de Almería.



Figura 1. Escudo heráldico de Alhama de Almería.

## **2. ALHAMA DE ALMERÍA**

La localidad de Alhama de Almería está enclavada en las estribaciones nororientales de la Sierra de Gádor, en la margen derecha del río Andarax, pertenece a la demarcación paisajística de las Alpujarras cuyo territorio se caracteriza por la aridez, motivo por el cual tiempo atrás se la denominó Almería La Seca.

El municipio cuenta con su propio escudo heráldico que, de acuerdo con el dictamen de la Real Academia de la Historia, se autorizó por Decreto 3103/1965, de 11 de septiembre (1); y consiste en un escudo cortado: primero de sinople, un racimo de uvas de oro, que simbolizan la producción vitivinícola tradicional de la población; y segundo, de azur, un puente, que reproduce una obra de ingeniería conocida "La Puente" de Alhama; situado en el municipio de planta entre peñas al natural, mazonado de negro. El todo timbrado de Corona Real abierta (Figura 1).

Alhama de Almería es el municipio más poblado de los veintidós que constituyen la Alpujarra almeriense pues en la actualidad consta de unos 4.000 habitantes entre cuyas actividades económicas destacan: la agricultura de secano: almendros, frutales, olivares y viñedos mientras que el principal cultivo de regadío es el tomate; la ganadería ovina y bovina ya que se dispone de pastos permanentes así

como la industria de alimentación seguida del corcho, por las especies arbóreas con que cuenta el municipio, la madera, la metalurgia, el papel y las artes gráficas. Esta zona rural ha entrado a formar parte de un Programa de desarrollo sostenible desde 2010 a 2014 para su revitalización (2).

La localidad tuvo asentamientos prehistóricos como lo demuestra la zona arqueológica.

**Loma de la Galera**, declarada Bien de Interés Cultural en 25 de mayo de 1993 (3), por localizarse en una loma una importante necrópolis megalítica. Se distinguen en ella otros importantes enclaves como el **Castillo de los Castillejos**, que se yergue sobre un montículo al pie del Cerro Milano, que constituye un modelo de fortaleza rural de retaguardia árabe que fue construido entre 1275 y 1325 (4). Fue declarado Bien de Interés Cultural, con categoría de Monumento en 25 de junio de 1985, según lo dispuesto en el artículo 15, punto 1 de la Ley 13/1985 de Patrimonio Histórico Español (5). Por último es destacable **La Puente**, de origen romano construido sobre la rambla del río Huéchar, que se utilizaba para el transporte agrícola y minero de los yacimientos de la Sierra de Gádor y que en época de Carlos III se reconstruyó estando estructurado en dos cuerpos, el primero sobre el cauce del río está conformado por un arco de medio punto y el segundo está compuesto por tres arcos siendo el central de mayor tamaño que los laterales. En el interior del vano central del segundo cuerpo destacan unas prominentes impostas y cuatro plintos contrafuertes rematados por bolas en su interior. En uno de sus frentes destaca la inscripción 2 de agosto de 1807. Ha sido restaurado entre 2004 y 2007 (Figura 2).



**Figura 2. La Puente.**

El 6 de diciembre se celebra la fiesta de San Nicolás de Bari y el 8 de diciembre la de la Inmaculada Concepción de la Virgen, ambos constituyen los patronos de la localidad. A los nacidos en la localidad se les conoce con el gentilicio de alhameños y entre los productos gastronómicos típicos se hallan en invierno las migas de pan, en verano los gazpachos, durante todo el año el ajo blanco y al iniciarse el periodo de Cuaresma unos dulces conocidos con el nombre de *papaviejos*. Los habitantes de Alhama de Almería se caracterizan por el apego a su tierra, por su carácter liberal, cultivan un ambiente literario, musical y artístico.

## 2.1. Personalidades alhameñas

Entre las figuras sobresalientes naturales de Alhama de Almería hay que distinguir, entre otros, a las siguientes personalidades:

- José Artes de Arcos (1893-1985) ingeniero industrial, inventor y empresario. Muchos años de su vida transcurrieron en Barcelona pero regresó a Almería donando un espléndido retablo para la iglesia parroquial, recuperando el Balneario y realizando varios sondeos hídricos consiguiendo un aumento notable del caudal de aguas termales. Se le dedicó, en su recuerdo, una de las calles principales. (Figura 3).



**Figura 3. José Artes de Arcos.**

- José Moncada Calvache (1893-1988) Pintor que se formó en la Academia de Bellas Artes de Almería y después en Madrid. Se instaló en Alhama de Almería en los primeros años de la década de los sesenta fundando la Escuela alhameña de pintura. Una calle de la localidad lleva su nombre y en 1981 el Ayuntamiento le nombró hijo adoptivo.

- José Ibáñez Salmerón (1866-1919) y Manuel Rodríguez López (1853-1919). Ambos médicos que ejercían su profesión en Alhama de Almería atendiendo a sus

pacientes durante la epidemia de gripe en 1919. Se contagiaron, enfermaron y fallecieron de esta enfermedad con un solo día de diferencia, en 11 y 10 de marzo respectivamente. Una placa de mármol, ubicada en el Ayuntamiento, recuerda la entrega y dedicación de estos facultativos.

- Nicolás Salmerón Alonso (1837-1908). Proyectó las ideas del krausismo en la política española e intentó encauzar el republicanismo de finales del siglo XIX y principios del XX por la senda del parlamentarismo. El Sexenio Democrático le deparó el mejor momento de su vida política al acceder a la presidencia del poder ejecutivo de la Primera República Española. Era de salud precaria y le gustaba aprovechar sus vacaciones para ir al Balneario de su tierra natal, motivo por el que se construyó una villa (6). Una Avenida y la Biblioteca Pública Municipal recuerdan su nombre (Figura 4).



**Figura 4. Monumento a Nicolás Salmerón Alonso.**

### **3. EL ENTORNO**

En el entorno del Balneario destacan un patrimonio arqueológico de gran interés así como una riqueza paisajística de gran variedad y de distinta belleza.

#### **3.1. Patrimonio arqueológico**

Las Cuevas de Los Millares fueron descubiertas en 1891, a raíz de la construcción del ferrocarril Almería-Linares. Se trata del yacimiento arqueológico más

importante de la Edad del Cobre de toda Europa, fechado entre 2700 y 1800 años antes de Cristo. Declarado Monumento histórico artístico en 1931 (7), desde 1996 está catalogado como Bien de Interés Cultural como Patrimonio Inmueble de Andalucía (8).

Está situado en Santa Fe de Mondújar, sobre una plataforma amesetada, en la confluencia del río Huécar con el río Andarax. Destacan los **tholos**, tipo de sepultura autóctono, cuya estructura interior se compone de un atrio de acceso, un corredor y una cámara circular en la que se depositaban los cadáveres indicando los ajuares el *status* social de los fallecidos. Las paredes están recubiertas de piedras y toda la estructura se cubre con un túmulo de tierra. El yacimiento también es característico por tratarse de un recinto amurallado que contaba con un imponente sistema de fortificación: cuatro murallas de gran altura que contaban con torreones, puertas y fortines (9).

### 3.2. La Sierra de Gádor

Es un macizo montañoso situado en el extremo suroccidental de la provincia de Almería perteneciente a la cordillera Penibética, en el increíble paisaje de sus pueblos, con casas encaladas y calles estrechas, del más puro sabor árabe, se alternan los diferentes cultivos agrícolas en bancales. Alberga la sierra una de las mayores poblaciones de aguileta perdicera de la península ibérica así como aves tales como el águila real, la tarabilla común, el búho real, el vencejo real, el halcón peregrino y el cuervo real. Entre los mamíferos se encuentran la cabra montesa, el jabalí, la jineta, el tejón, el hurón y el zorro.

### 3.3. Los Parajes Naturales

El Desierto de Tabernas y Sierra Alhamilla fueron declarados en 1989 Parajes Naturales protegidos de Andalucía (10).

El desierto de Tabernas está situado al norte de Almería capital y está considerado como la única zona desértica propiamente dicha de todo el continente europeo. De gran interés geológico y paisajístico, este desierto llamó la atención de importantes directores para el rodaje de películas del Oeste principalmente en la década de los años sesenta y setenta del siglo pasado y como consecuencia fue conocido como "El Hollywood europeo" llegándose a rodar películas destacadas como "Lawrence de Arabia" (1962) y "Cleopatra" (1970) en las que intervinieron los más grandes actores de todos los tiempos. Aún se conservan en algunas partes del desierto decorados pertenecientes a algunos de los rodajes que se llevaron a cabo aunque gran parte han desaparecido.



En este desierto se conservan especies faunísticas y botánicas de gran rareza, únicas en el continente europeo e incluso en el mundo. Entre las aves destacan: el abejaruco, la grajilla, el vencejo real, las garzas, y aves esteparias como alcaravanes, sisonos y ortegas. En las ramblas del desierto habitan la rana común, la lagartija colirroja, el lagarto ocelado, la culebra de escalera, la tortuga mora y dos especies de erizos: el moruno y el común.

Entre las especies vegetales se desarrollan la salicornia, la chumbera, el esparto, el taray, la retama, la adelfa, la higuera, plantas aromáticas como tomillo y artemisa; las siemprevivas, las plantas barrilleras la jarrilla blanca almerienses, endemismo provincial, y las crucíferas *Moricandia foetida*, collejón, y *Euzomodendron bourgaeum*, esta última es un endemismo propio del desierto de Tabernas.

Sierra Alhamilla es un sistema montañoso perteneciente a las Cordillera Penibética, cerca del litoral, y constituye un privilegiado observatorio natural desde donde se puede divisar gran parte de la provincia de Almería. es un oasis boscoso formado de encinar y pino carrasco, se puede decir que es una isla verde que alberga uno de los encinares relícticos más antiguos de toda España así como dos especies emblemáticas de la fauna almeriense: la alondra de Dupont y el camachuelo trompetero.

### 3.4. El Parque Natural del Cabo de Gata-Níjar

El Parque se ubica en el extremo suroriental de la Península Ibérica, ocupando parte de tres términos municipales de la provincia de Almería la totalidad de los términos de Almería, Carboneras, Níjar y una muy pequeña parte del municipio de Sorbas. Fue declarado Parque Natural por Decreto 314/1987, de 23 de diciembre (11), por reunir una enorme riqueza geológica, ecológica, histórica, antropológica y paisajística. Tanto el espacio terrestre como el marítimo se han mantenido prácticamente vírgenes debido a la escasa densidad poblacional de esta región tan árida y al respeto a los usos tradicionales del medio.

Cuenta con más de 1000 especies vegetales exclusivas: palmito y cornical que escalan las abruptas laderas volcánicas, densas formaciones de esparto, romero y azufaios tapizan las llanuras, numerosas plantas halófilas, miles de margaritas de mar tiñen los acantilados, extensa praderas de *Posidonea oceánica* constituye auténticos bosques sumergidos. En cuanto a la fauna, al igual que pasa con la flora, muchas especies son endemismos locales, numerosos insectos: saltamontes, mariposas, libélulas y escarabajos; muchísimas aves: ánades, avocetas, cigüeñas, fochas, flamencos y somormujos. El fondo marino con diversas especies de algas, falsos corales, cangrejos, pulpos y gran variedad de peces, entre los que resalta el mero.

Se encuentran en el parque numerosos cortijos abandonados, norias, aljibes, molinos y factorías de salazón de pescado y púrpura que son testimonio de una cultura del pasado, en concreto estos últimos son el testimonio del paso de fenicios y romanos que explotaron la abundante pesca del litoral; Los sistemas de regadío, la artesanía y las torres de vigilancia que jalonan la costa son fiel reflejo de la huella árabe que se imprimió en estos lugares. Las manifestaciones populares andaluzas están patentes en la cerámica de Níjar, las coloridas jarapas obtenidas de tejidos usados y los trabajos realizados con esparto; así como la joyería utilizando los recursos auríferos de origen volcánico de esta región.

La calidad de las aguas de sus excelentes playas y el clima benigno de la zona hace posible realizar buceo y diversas excursiones marítimas; además se pueden llevar a cabo rutas de senderismo, rutas ecuestres, cicloturismo, etc. además de disfrutar de la impresionante belleza de los paisajes, bien sean playas, acantilados, zonas verdes o zonas áridas que ofrece este entorno privilegiado.

#### **4. EL BALNEARIO SAN NICOLAS DE ALHAMA DE ALMERÍA**

No cabe duda que las aguas minero-medicinales de esta población fueron utilizadas por los romanos pues en las instalaciones balneoterápicas actuales se conserva una gran bañera de mármol blanco del siglo III antes de Cristo (Figura 5). Asimismo estas aguas fueron usadas con el mismo fin por los árabes ya que el topónimo Alhama deriva de la voz Al-Hama que significa "agua divina" o "agua de Alá" porque sus aguas, de propiedades curativas, se hallaban en terrenos de un alquería de la Tahá de Marchena que pertenecía a la familia de Yahya al Nayar y que, tras la capitulación del río Andarax en 1489 le fue donado como Señorío, una vez se convirtió al cristianismo con el nombre de Pedro Granada Venegas. Se sabe por Juan Bautista Solsona que los baños árabes estaban ubicados al pie del Monte Milano (12)

La historiadora Carmen Amate hace referencia a los cambios de nombre que sufrió la población debido a diversas circunstancias (13). En el siglo XIII el arzobispo toledano Rodrigo Giménez de Rada otorgó a la población el nombre de Alhama de Almería y con este nombre o el de Alhama de Marchena se ha conocido indistintamente a la localidad hasta que debido al terremoto que tuvo su epicentro en ella en 22 de septiembre de 1522 se secó la Fuente de la Fe ó Fuente Vieja de la que se surtían de agua los baños y por ello la localidad pasó a ser conocida como "Alhama la Seca" hasta finales del siglo XIX quedando los baños cerrados. En 1781 los baños volvieron a ponerse en funcionamiento, gestionados por la Hermandad de las Ánimas contando con dos balsas pequeñas construidas para tal fin. La primera desamortización de Godoy, iniciada en 1798, privó a la Hermandad de la propiedad.





**Figura 5. Bañera de origen romano.**

En 11 de mayo de 1874 la pujante burguesía local, gracias a involucrarse en negocios vitivinícolas y mineros, constituyó la Sociedad de Baños de San Nicolás, que contaba con 160 accionistas, que se repartían 400 acciones con el fin de costear la construcción y explotación del Balneario que finalmente fue abierto en 1877 y que se convirtió en el principal punto de vida social del municipio.

En 1880, en la *Gaceta de Madrid* se publicaba una Real Orden del Real Consejo de Sanidad resolviendo que en adelante la localidad fuera conocida con el nombre de Alhama de Almería.

En 1918, al descubrirse un caudal de aguas en la Fuente de los Olivillos o Fuente Nueva, se secó totalmente la Fuente Vieja y, por tanto, el caudal del que se surtía el Balneario; creándose un conflicto entre los miembros de la Sociedad de Baños de San Nicolás y la Sociedad Fuente de los "Olivillos" (Figura 6). El 6 de agosto de ese año se reunieron los Presidentes de ambas Sociedades, los Sres. Francisco López Ruano y Manuel Pérez Rodríguez con el Gobernador Civil de Almería, los médicos del lugar, el Inspector Provincial de Sanidad, Gabriel Ferret y Obrador, con el Alcalde de la localidad, Antonio Delgado Rodríguez, y el médico Director del Balneario, Juan Company Jiménez, se acordó que se restableciera el agua al Balneario ante la petición de este último para que "la salud pública está por encima de todos los intereses" y que se sometieran ambas sociedades al arbitrio del Gobernador (14). El problema se presentaría de nuevo en 1924 solucionándose entonces mediante una disposición del Gobernador Civil de Almería de 27 de diciembre de 1924 mediante la cual las aguas frías de la Fuente Vieja y las sobrantes del Balneario se destinaban a las necesidades de la población procediéndose por el ingeniero jefe del Ayuntamiento al cerramiento hidráulico del manantial.



Fuente del balneario de San Nicolás (Alhama de Almería) a principios del siglo XX.  
Fotógrafo desconocido, colección particular familia Barquero Artés. Fuente: AMATE (2007: 369)

**Figura 6. El Balneario de San Nicolás a principios del siglo XX.**

Entre los miembros de la Sociedad de Baños de San Nicolás se encontraban los hermanos Francisco y Nicolás Salmerón Alonso y los vecinos de Alhama de Almería quisieron rendir homenaje a este último solicitando el cambio de denominación de la localidad por Alhama de Salmerón lo que obtuvieron por Orden del Ministerio de la Gobernación de 26 de octubre de 1932 (15).

La Guerra Civil puso fin, una vez más, a este emblemático establecimiento Balneario, terminada la contienda el municipio solicitó el cambio de denominación de la localidad para que en lo sucesivo se denominara Alhama de Almería lo que fue aprobado por Orden del Ministerio de la Gobernación de 8 de febrero de 1941 (16).

#### **4.1. La Propiedad y la Declaración de Utilidad Pública**

Entre los alhameños Tomás Martínez Hurtado, que en 1873 ostentó el cargo de Alcalde de Alhama de Almería, fue administrador del Balneario en 1878 y 1880; Nicolás Iborra y Compañía, instruyó en 1874 los trámites para la explotación de las aguas del Balneario, encargando al "ilustrado" farmacéutico Gil Ramón Rodríguez, que se hallaba establecido con "excelente botica" en la población, según afirmaba el médico Director del Balneario, Ildefonso Otón y Parreño en 1878; que realizara los análisis químicos lo cual llevó a efecto el farmacéutico e incluso posteriormente en 1893 hizo una publicación bajo el título "MEMORIA sobre las aguas minerales de ALHAMA DE ALMERIA" (17), consiguiéndose por Real Orden de 16 de mayo de 1877

que se declarasen las aguas de Alhama de la Seca "como de utilidad pública", aprobándolas como termo-acídulo-bicarbonatadas y señalando como temporada oficial para las mismas: la primera desde el 15 de abril a 30 de junio; y la segunda desde 1 de septiembre a 31 de octubre (18).

Nicolás Iborra Rodríguez, que fue Alcalde de la localidad, fue presidente de la Sociedad propietaria del Balneario y consta como su representante en entre los años 1887 y 1890. En 1897 figuraban como propietarios los herederos de Nicolás Luque Chacón. En 1907 Antonio Vázquez era el administrador del balneario y en 1918 figuraba como Presidente de la Sociedad propietaria Francisco López Ruano.

En 1928 fue confirmada la utilidad pública de las aguas minero-medicinales de Alhama de Almería por el Estatuto sobre la explotación de manantiales de aguas minero-medicinales de 1928 (19).

En 1971 se ocasionó una disminución importante del agua durante la campaña de riegos en los campos de Alhama de Almería y también del agua termal, el problema se solucionó para el Balneario gracias a la intervención de José Artes de Arcos quien adquirió todos los derechos para la búsqueda y explotación del agua termal. En el año 1982 el Balneario fue arrendado a la sociedad gestora Alhameña Hostelería S.L. En 26 de noviembre de este año Juan Ponz Marín, Jefe de Servicio en la Dirección General de Sanidad de Salud Pública en el Ministerio de Sanidad y Consumo notificaba al Ministerio de Industria y Energía el hecho de no existir inconveniente en que las aguas del Balneario San Nicolás fueran calificadas como minero-medicinales.

En 1986 el Balneario fue adquirido por José Morcillo Martínez y en la actualidad ocupa un edificio, en el mismo casco urbano, situado entre la calle Baños, donde se ubica la entrada, y el Paseo de Paco Molina que da a una gran plaza, rodeada de altas palmeras, y una gran fuente. El agua minero-medicinal del Balneario se capta del pozo "El Sillero", llamado así porque en junio de 1848 Cristóbal Cortés López, de oficio sillero, se asoció con otros vecinos para realizar un pozo en el corral de su casa para la explotación del agua termal, de raíces milenarias, gracias al cual se impulsó la vida del pueblo que hasta entonces gozaba tan solo de una economía agrícola (20). El pozo está situado en la Avenida Nicolás Salmerón a 200 metros de profundidad y a 300 metros de distancia del Balneario y el agua termal se bombea desde él hasta la galería de baños del Balneario.

Se dice en algunos escritos que la época de mayor esplendor del Balneario fue la comprendida en los años veinte del siglo pasado pues en los años treinta se inició una lenta agonía debido a la paulatina reducción del caudal de las aguas termales y a la guerra civil ya que fue vendido y convertido por Falange Española en un centro de formación de espíritu nacional destruyéndose las instalaciones del Balneario para crear en su lugar unas instalaciones deportivas.

## 4.2. Composición de las aguas termales

El Dr. Juan Bautista Solsona, primer médico honorario los Reales Ejércitos se ocupaba en 1824 del análisis físico-químico de las aguas medicinales de Alhama la Seca, entonces pertenecientes al Arzobispado de Granada, que decía bajaban despeñadas desde las entrañas del cerro Milano en dos manantiales cuyas cualidades físicas eran: insípidas pero que cuando se enfriaban tenían un sabor "algo térreo y estíptico (...) quedando muy cristalina y buena para beber y cocer las legumbres". El de la derecha emergía a 35º Reaumur y el de la izquierda a 31º Reaumur. En su composición química había detectado como sustancias fijas: hidrocloreto de magnesio, cloruro sódico, sulfato de magnesio, sulfato cálcico y sílice; y como sustancias volátiles: ácido carbónico. Califica las aguas como termales y saladas (21).

Pascual Madoz, en 1846, citaba dos nacimientos de agua diferentes al pie del cerro Milano "que luego se unen, el uno con dos partes de agua en extremo caliente, y el otro con una tercera fría, y juntos forman un agua termal acídula fría" (22).

Las aguas minero-medicinales del Balneario de San Nicolás desde un principio se consideraron bicarbonatadas cálcicas, variedad ferruginosa aunque el médico Director del Balneario, Ildefonso Otón Parreño, señalaba en 1884 que según su criterio debían considerarse como bicarbonatado cálcicas fosfatadas, variedad ferruginosa. De esta última opinión eran Enrique Doz Gómez y Arturo Builla Alegre pues en 1887 si bien incluyen estas aguas entre las bicarbonatado-cálcicas afirmaban que "se consideran como bicarbonatadas cálcicas, variedad ferruginosa con abundantes fosfatos (23). Anastasio García López citaba que en la Fuente de la Fé la temperatura del agua, tanto en el punto de emergencia como en los baños, era de 46ºC y calificaba las aguas como bicarbonatadas cálcicas, variedad ferruginosa y fosfatada (24). En 1894 el médico Director del Balneario Benito Minagorre Cubero hacía referencia a la clasificación de las aguas, según el Anuario Oficial, como termales, bicarbonatadas, cálcicas, fosfatadas, litínicas, y ferruginosas; clasificación que figura también en la Guía Oficial de las aguas minero-medicinales y establecimientos balnearios de España de 1907 (25). En la obra Crenoterapia española de Gilbert y Carnot, publicada en 1915 (26) y en la Guía oficial de los establecimientos balnearios y aguas medicinales de España de 1927 (27). Sin embargo, en 1918 Pedro Manaut si bien las incluía entre las aguas bicarbonatadas cálcicas, las consideraba como variedad "ferruginosas acídulo-gaseosas" (28). En 1945 San Román Rouger clasificaba las aguas como bicarbonatadas cálcicas (29) mientras que el Dr. Oliver tras practicar en 1979 un análisis de las aguas, tomadas a pie de manantial, manifestó que eran límpidas, incoloras, inodoras, de sabor acídulo, marcadamente estíptico, brotaban a 45,7º C., su pH era de 7,08; y las tenía por bicarbonatadas, sulfatadas, cálcicas, magnésicas, conteniendo además silicato de hierro (30). En la actualidad se

consideran como bicarbonatadas, cálcicas, magnésicas, ferruginosas y radiactivas (31).

### 4.3. Instalaciones

Son pocos los vestigios de los Baños de Alhama de Almería de la época romana y árabe. Noticias más concretas las hay desde el siglo XVI ya que, según el Libro de Apeos y Repoblación de 1573 existía un baño junto al manantial y una casita se construyó en 1594. En el siglo XVIII la Hermandad de las Ánimas construyó dos balsas de piedra, posteriormente la Sociedad de Baños de San Nicolás construyó en 1874 un edificio con forma de paralelogramo que, aunque no estaba totalmente terminado, tenía departamentos separados para el baño de hombres y mujeres, en la planta baja se hallaba situado el baño; y en la planta alta se encontraban las habitaciones para los bañistas. El edificio abrió sus puertas en 1877 iniciándose una segunda fase de reconstrucción en que se dotó al balneario de tres galerías de baños la primera con pilas de mármol blanco y mobiliario "verdaderamente lujoso", dotándose a la segunda de piscinas y 4 bancos, ambos de piedra, y la tercera con piscina con asiento. En el centro un patio cuadrado con corredores daba a un salón con piano, sillas, divanes, espejos, mesas de mármol. El agua se captaba en su origen y se bombeaba hasta la galería de baños vertiéndose el sobrante en un gran estanque descubierto, contiguo al establecimiento (32).

En 1883 se instalaron baños de vapor y duchas, en 1885 hubo terremotos pero el edificio balneario no se resintió en absoluto y además hubo un aumento considerable en el caudal del agua y en su temperatura que ascendió a 48,9º C (33).

En 1887 el Médico Director recomendaba a la propiedad efectuar una serie de reformas en el balneario que consideraba fundamentales como eran: elevar un piso en el edificio para poder hospedar a más bañistas, cubrir la galería acristalada en favor de los la salud de los bañistas, mejorar la conducción del agua termal y los depósitos y construir una fuente para que los bañistas pudieran beber el agua termal (34).

En 1888 el establecimiento balneario ya contaba con estación telegráfica, hubo entre el 6 y el 7 de septiembre una gran tormenta pero no afectó ni al caudal del agua ni al balneario. El Médico Director insistió por segunda vez en la necesidad de realizar las reformas que ya había indicado el año anterior pero que la propiedad no había realizado por carecer de recursos económicos (35).

En 1889 la propiedad realizó algunas mejoras pues cerró los corredores, amuebló habitaciones, instaló un baño de asiento con hidromasaje, mejoró las duchas, al *vaporarium* lo dotó de un cuarto para la sudoración y el reposo así como puso un gabinete para que los bañistas pudieran vestirse y desnudarse (36). En 1890 entre las



mejoras se contó con la instalación de 4 pilas de mármol y 9 piscinas: 4 para señoras, 4 para caballeros y 1 para pobres (37).

En 1894 el Médico-director alababa el balneario porque podía "presentarse como modelo" aunque no obstante, aconsejaba llevar a cabo algunas mejoras como las exigidas en años anteriores: elevar un cuerpo el edificio para hospedaje, construir un depósito para enfriar las aguas; y otras como reparar el mobiliario (38). En 1895 se instalaron magníficas pilas de mármol de Macael (Almería), baños portátiles para los enfermos impedidos, duchas verticales y horizontales así como para uso vaginal, perineal y lumbar. Ya se contaba en esta fecha con teléfono, correo postal diario, carretera y vía férrea de Linares a Almería (39). En 1907 ya tenía alumbrado eléctrico y billar y en 1927 adoptó el nombre de Balneario de San Nicolás, en honor del patrón de la localidad.

El Balneario dispuso de hospedería para los bañistas contando en 1878 con 9 habitaciones, aunque los bañistas podían optar por hospedarse en un fonda que existía enfrente del Balneario en la misma calle, a unos 100 metros; o en casas particulares. En 1880 el Balneario tenía 26 habitaciones y en 1927 alquilaba habitaciones que estaban provistas de cocina, despensa y dormitorio.



**Figura 7. El Balneario de San Nicolás en la actualidad.**

El edificio del Balneario fue reemplazado por otro en el año 1952, la denominación que ostenta hoy día es la de "Hotel Balneario de San Nicolás", tras las obras de rehabilitación efectuadas en el año 2002, es de tres estrellas, consta de 86 habitaciones muy amplias y confortables, con calefacción y aire acondicionado para el bienestar de los bañistas, disponen de minibar, teléfono y televisión (Figura 7).



También hay dos habitaciones especialmente adaptadas para minusválidos. Dispone de un restaurante-comedor con dos salones en los cuales se ofrece desayuno, comida y cena tipo *buffet*, a base de platos típicos de la Alpujarra así como platos específicos para determinadas dietas alimenticias. También tiene una cafetería, salones de recreo para la lectura, una magnífica galería acristalada desde la que se contempla un magnífico panorama de la Sierra de Gádor, un jardín central, de planta cuadrada, alrededor del cual se encuentran dispuestas las habitaciones así como de una amplia capilla en la que están presentes las imágenes de San Nicolás de Bari y de la Virgen de Montserrat, debido a la sentida devoción de José Artes de Arcos.

Los pasillos son muy amplios y están decorados en la parte inferior con hermosos azulejos conservándose todavía en la plantas inferiores los antiguos (Figura 8) mientras que en la última planta son de factura moderna. En estas zonas de paso se han empleado en la decoración los cabeceros de las camas antiguas que son de madera rústica y tienen tallado a la derecha un racimo de uvas y a la izquierda un sol, aludiendo a la riqueza agrícola de la población que además goza de un microclima excepcional con noches frescas en verano.



**Figura 8. Pasillo con azulejos y patio interior del Balneario de San Nicolás.**

El Hotel Balneario dispone de plazas de garaje en un local situado enfrente de su entrada. El numeroso personal atiende amablemente las necesidades de los bañistas y que, desde los años 90 del siglo pasado, cubre los aspectos de información

turística y de animación para el divertimento de los agüistas. Dicho personal se compone de las siguientes personas:

- Director gerente: José Morcillo Martínez.
- Administración: Rosalía Artes López.
- Recepción: María del Mar Candelario Ayala, Almudena Pelayo Guil y Óscar Pascual López.
- Reservas: Sonia Martínez Tortosa.
- Mantenimiento: José Antonio López Giménez.

#### **4.4. Médicos-Directores del Balneario**

El Director-Médico de este Balneario tenía desde el primer momento su Departamento que constaba de mesa, sillón, sillas para los bañistas que acudían a la consulta, dormitorio, sala y cocina espaciosa. Normalmente los balnearios se hallaban servidos por Médicos del Cuerpo de Baños pero Alhama de Almería tuvo frecuentemente esta

plaza vacante sobre todo en el siglo pasado. La legislación permitía en estos casos que la propiedad contratara a Licenciados en Medicina que tuvieran aprobadas las asignaturas de Análisis Químico e Hidrología Médica", a médicos interinos, a médicos habilitados o bien a un médico, con residencia en la misma población.

La relación de Directores Médicos que sigue comprende los años del desempeño del cargo y su lugar de residencia fuera de temporada:

1877-1881: Ildefonso Otón Parreño.....Sevilla.

1882: Francisco Páez y Escalera, interino.

1883-1886: Ildefonso Otón Parreño.

1887: Jerónimo Cobos de la Cal, interino.

1888-1890: Santiago García Fernández.....Almería.

1891-1892: Benito Minagorre Cubero, supernumerario.....Guadix.

1894-1895: Benito Minagorre Cubero.

1897: José López Ruíz / Pedro Tena Avella.

1899: Ramón Antonio Armada.

1901: Manuel Rodríguez López, interino.

1901-1902: Juan Company Jiménez, médico titular de Alhama hasta 1918.

1903: Cristóbal Rodríguez, interino.

1905: Enrique Doz Gómez.

1906-1907, 1914: Juan Company Jiménez, habilitado Alhama de Almería.

1915: José Manzano..... Alhama de Almería.

1916, 1918, 1920: Juan Company Jiménez, habilitado.

1923: Francisco Casado Osoain, interino.

1994-2005: Carmen Martínez Tortosa.

2006-2009: José Morcillo Escudero.

2009-2010: Euclides Muñoz Pérez.

2011-2015: Agustín González Escalante.

2010 a la actualidad: Galyna Marchenko.

Entre los médicos citados realizamos un pequeño esbozo biográfico de los más significativos, entre los que se distinguieron Company, Minagorre y Otón por los años de su ejercicio en este balneario.

- Juan Company Jiménez (Figura 9) que, aunque no era natural de Alhama de Almería, sí tenía familia de su ascendiente paterno en Alhama de Almería (1877-1951). Estudió Medicina en Granada y finalizó sus estudios en Barcelona. En 1901 fue nombrado médico titular de Alhama de Almería y se casó con una alhameña en 1903. Se trasladó a Almería en 1918, secretario del Colegio de Médicos, colaboró en la revista corporativa, en 1925 fue nombrado Vocal de la Junta Provincial antituberculosa, republicano y masón, en 1931 fue elegido parlamentario por la Conjunción de Partidos de Izquierda Republicana, en marzo de 1939 se exilió en Orán (Argelia) y de allí pasó a Méjico. Regresó a España en 1949 pero no se le permitió volver a Almería ni colegiarse por lo que se fue a vivir a Benicalap (Valencia) junto a uno de sus hijos que regentaba una farmacia (40).



**Figura 9. D. Juan Company Jiménez.**

- Enrique Doz Gómez, que aunque ejerció poco tiempo en el Balneario pues escribió un artículo Sobre la "Duración del tratamiento hidrológico" en 1905 cuando ejercía en Alhama de Almería señalando que los médicos de cabecera debían insistir "en la necesidad de prolongar los tratamientos hidrológicos lo necesario (...) y procurar que en los Balnearios haya medios económicos de alojamiento y de aplicación de las aguas (...) aumentando el crédito de las aguas y, por tanto, la concurrencia" con la rebaja de las tarifas dando "cierta elasticidad á los precios de los servicios" (41).

- Santiago García Fernández , Licenciado en Medicina en 1878 en Madrid, en 1886 fundó el primer gabinete público de técnica microscópica y bacteriológica. Nombrado, por oposición, Médico-Director de Baños en 1887. Murió el 28 de mayo de 1903 (42).

- Benito Minagorre y Cubero, Licenciado y Doctor en Medicina en Granada en 1879, escribió un amplio artículo en 1895 sobre las aguas de Alhama de Almería con el propósito de "dar noticia à la clase médica de una fuente medicinal que, por su corta historia, no es aún conocida todo cuanto merece por la bondad de sus aguas" (43).

- Ildefonso, Gregorio, José María de la Santísima Trinidad Otón Parreño nació en Posadas (Sevilla) en 1843, Licenciado y Doctor en Medicina en Sevilla en 1874. Ganó el concurso de Médico de Baños en 1874 y fue destinado a Alhama de Almería, por tanto fue el primer médico oficial del establecimiento. Fundador de la Sociedad Española de Hidrología Médica y Vocal de la Comisión de Publicaciones. En 1885 prestó servicios en Alhama de Almería durante la epidemia cólica y aunque se contagió superó la enfermedad. Murió en el mes de diciembre de 1912 (44, 45).

El Balneario tiene hoy día a su servicio a un amplio personal sanitario que atienden a los bañistas en los diferentes departamentos:

Recepción de los Baños: Manuel Jesús Martínez Sonera.

Fisioterapeuta: Nuria Góngora Viciano.

Zona de Bañeras, Duchas y Piscina dinámica: Jesús Solvas Morcillo, Marga Viciano Salvador y Belén Cortes Rodríguez.

Zona de parafangos y parafinas: Nieves Miralles Márquez

Zona de respiratorio: Manuela Ordoño Garbin.

Esteticista: Isa Korobko.

El servicio médico y de fisioterapia es gratuito.

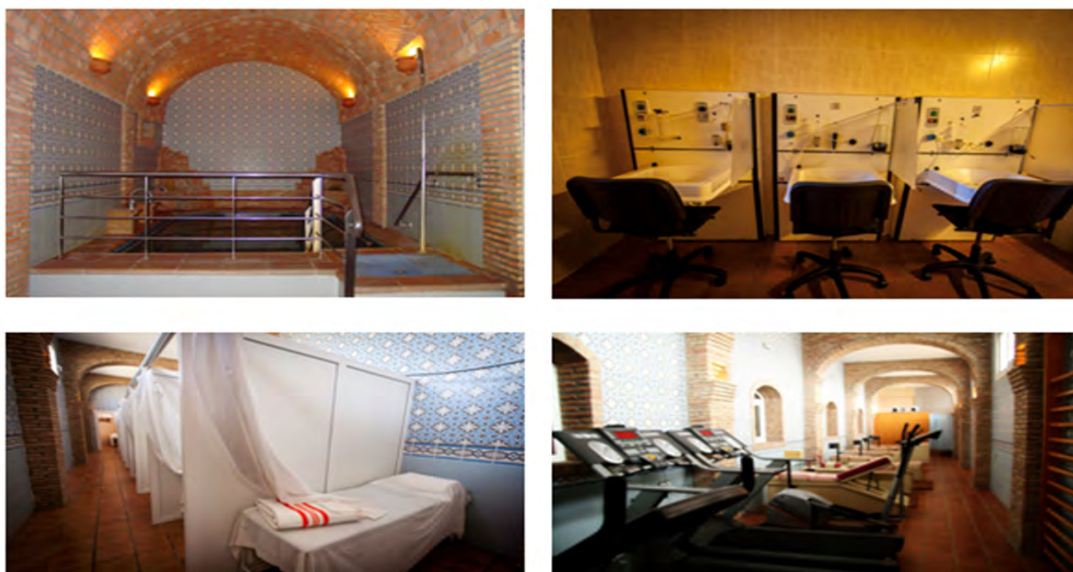
#### 4.5. Indicaciones terapéuticas, Temporada oficial y Termalismo

En el siglo XVIII Gómez de Bedoya comentaba que el médico Francisco Ortiz y el farmacéutico Juan de Olivares ya comentaban en su "Disertación" que las aguas de Alhama la Seca hacían "provechosísimos efectos, tomadas con methodo en baño, o en bebida, para todas las enfermedades" (46). En el siglo XIX Solsona decía que las tenía "por útiles en las acrimonias y debilidades, como reumatismos, perlesias y demas indisposiciones reveldes" y también las recomendaba "en los dolores cólicos y dolores de estomago porfiados" (47). Madoz refiere que se trata de un agua que "obra muy buenos efectos: se toma en baños en una casita, con una balsa construida al intento" (48). En esta centuria se utilizó el agua del balneario por vía tópica para la cura del reumatismo muscular o articular, lo que constituía una verdadera especialización en cuanto a la acción terapéutica de estas aguas así como para mejorar las neuralgias, neurosis, ciáticas y parálisis; por vía oral en bebida para gastralgias y dispepsias. Más explícito era Benito Minagorre Cubero, el Médico-Director del Balneario, al considerar que las aplicaciones terapéuticas de estas aguas corregían diversas enfermedades como : a) anomalías de la nutrición como obesidad, diabetes sacarina, raquitismo y osteomelacia; b) alteraciones de la sangre como anematosis, leucemia y ademia; c) enfermedades infectivas como reumatismo y escrofulismo y d) enfermedades localizadas como las del aparato nerviosos y aparato circulatorio (49). En el siglo XX la indicación terapéutica más destacada, según el profesor Armijo, era, en forma de aplicaciones hidroterápicas, en el tratamiento de procesos reumáticos crónicos: gota, traumatismos osteo-articulares y musculares, curas rehabilitadoras de afecciones del aparato locomotor y neurológicas, sedantes y antiálgicas, mejorando la circulación periférica (50).

Hoy en día se recomiendan para afecciones del aparato locomotor como procesos reumatológicos, artritis, gota, tendinitis y contracturas musculares así como para afecciones del aparato respiratorio de tipo crónico tanto de vías altas como de vías bajas y afecciones del sistema nervioso (51). Actualmente, el balneario ofrece tratamientos gimnásticos y de estética a los agüistas (Figura 10).

En cuanto a la duración del tratamiento hidroterápico Enrique Doz, Director-Médico del Balneario en 1905, recomendaba a los médicos de cabecera que debían insistir "en la necesidad de prolongar los tratamientos hidrológicos lo necesario (...) y procurar que en los Balnearios haya medios económicos de alojamiento y de aplicación de las aguas (...) aumentando el crédito de las aguas y, por tanto, la concurrencia" con la rebaja de las tarifas dando "cierta elasticidad á los precios de los servicios" beneficiando así a los pobres que acudían a los balnearios (52).





**Figura 10. Instalaciones para el tratamiento del Balneario de San Nicolás.**

El Balneario tuvo dos temporadas oficiales desde un principio que discurrían la primera desde el 15 de abril hasta el 30 de junio y la segunda desde el 1 de septiembre hasta el 31 de octubre; no obstante la primera temporada desde 1881 hasta el siglo XX se prolongó desde el 1 de mayo hasta el 30 de junio.

La concurrencia al Balneario en un principio se vio reducida en un principio a los enfermos de los lugares próximos observándose que los labradores acudían más en la primera temporada mientras que en la segunda temporada lo hacían las personas de clase acomodada de Almería y pueblos circundantes. Entre los visitantes ilustres en el siglo XIX el Balneario contó con el Dr. Melchor Sánchez de Toca y Sánchez Lobera, marqués de Toca, que era un eminente cirujano, Catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad Central, Académico de Número de la Real Academia de Medicina y Médico de la Real Cámara de Isabel II. En 1928 visitó el Balneario el Dr. Gregorio Marañón y Posadillo junto a otros médicos.

La concurrencia que en los primeros años era cercana a 500 agüistas pero descendió considerablemente en los último años del siglo XIX y primeros años del siglo XX. Llama poderosamente la atención que en 1897 se contabilizaran 46 individuos de tropa entre los bañistas, sin duda se trataba de soldados, de extracción humilde, de las filas del ejército español que regresaban de Filipinas donde habían luchado para tratar de evitar la independencia de esta isla que pertenecía al imperio colonial español.

Hoy día se han concedido 2205 plazas para el programa de Termalismo social que se pueden disfrutar durante 2016 desde el mes de febrero hasta el de diciembre para pacientes que sufran afecciones reumáticas y respiratorias (53).



## 4.6. Agradecimientos

Tenemos que agradecer vivamente las facilidades dadas para la realización de este estudio por D. José Morcillo, Director-gerente del Balneario San Nicolás, así como por la documentación que nos aportó. Asimismo nuestro profundo agradecimiento a todo el personal de las Bibliotecas de Farmacia y Medicina de la Universidad Complutense de Madrid que nos facilitaron la consulta de diferentes textos y en particular la de Medicina que puso a nuestra disposición las memorias de los Médicos-Directores de este Balneario gracias a haber efectuado su digitalización.

## 5. CONCLUSIÓN

a estancia de los bañistas en el Balneario de San Nicolás invita al descanso y el bienestar de los bañistas que acuden al Balneario gracias no sólo al microclima excepcional de que goza la localidad de Alhama de Almería sino también por la calidad de sus aguas termales y el trato exquisito de todo el personal que está al servicio del establecimiento balneario que se vuelca en atender cualquier necesidad del paciente sea de carácter sanitario, turístico, cultural o lúdico.

No podemos concluir sin aludir a algunas estrofas poéticas que se deben al poeta almeriense Ibn al-Haddab que ya en el siglo XI decía acerca de los baños de Alhama de Almería:

*En Alhama la brillante, se realizan los deseos;*

*es como un jardín de flores olorosas.*

*¡Es asombroso! Allí se reúnen dos cosas contrarias:*

*el agua que brota y el fuego que se esconde.*

## 6. REFERENCIAS

1. B.O.E. nº 256, 26-10-1965: pp. 14547
2. Comunidad Autónoma de Andalucía. B.O.J.A. nº 197, 07-10-2009. Edición Histórica Digital (Disponible 30-05-2015)
3. B.O.E. nº 163, 09-07-1993: pp. 20882-20884
4. Ara Barrionuevo L, Rodríguez López J. Castillos y poblamiento medieval en La Alpujarra. El ejemplo de Alhama de Almería. Almería: Instituto de Estudios almerienses, imprenta Provincial de Almería 1992: pp. 50-64
5. B.O.E. nº 155, 29-06-1985: pp.20344

6. Díaz López J.P. Diccionario biográfico de Almería. Almería, Instituto de Estudios Almerienses, Fundación Cajamar 2006: pp. 48-49, 260-261, 333, 349-351
7. Gaceta de Madrid nº 155, 04-06-1931: pp.1181
8. B.O.J.A. 04-07-1996. Edición Histórica Digital (Disponible 30-05-2015)
9. Arribas Palau A. Almagro Gorbea M. El poblado y la necrópolis megalíticos de Los Millares (Santa Fé de Mondújar, Almería). En Almagro Basch M. Colección Bibliotheca Praehistorica: Vol. 3. Madrid: CSIC, Instituto Español de Prehistoria, Diputación Provincial de Almería 1963
10. Ley 2/1989 de 18 de julio. B.O.J.A. nº 60, 27-07-1989. Edición Histórica Digital (Disponible 30-05-2015)
11. B.O.J.A. nº 6, 26-01-1987. Edición Histórica Digital (Disponible 30-05-2015)
12. García Campra E. Aguas y Baños de Alhama de Almería. El Eco de Alhama 1996; 1: 1
13. Amate M. C. Sobre los nombres de Alhama: Memoria e Historia. El Eco de Alhama, 2000; 9: 4-5
14. Diario de Almería 08-08-1918, 2ª época, III, 871: 1
15. Gaceta de Madrid nº 300, 26-10-1932: 579-580
16. B.O.E. nº 42, 11-02-1941: pp. 471
17. Ramón Rodríguez G. Memoria sobre las aguas minerales de Alhama de Almería. Almería, Tipografía, Industria y Comercio 1886
18. Gaceta de Madrid nº 139, 19-05-1877: pp. 525
19. Real Decreto-Ley 743, 25-04-1928; comprendido en la relación de balnearios del apartado b del artículo 34. Gaceta de Madrid nº 117, 26-04-1928: pp. 474-483
20. García Cambra, E. Aguas y Baños de Alhama de Almería. El Eco de Alhama, 01-07-1996, I, 1: 5
21. Solsona, J.B. Examen de las aguas medicinales que se hallan en el Reyno de Granada. Almería, José Santamaría 1824: pp. 106-114
22. Madoz, P. Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar. Tomo I. Madrid, Est. tip. de P. Madoz y L. Sagasti 1846: pp.599
23. Doz Gómez , E., Builla Alegre, A. Elementos de hidrología médica: Oviedo, Imp. Pardo, Gusano y Cia 1887: pp. 253
24. García López, A. Hidrología Médica. Tomo II. Madrid, Pinto impr. 1889: pp. 228-230

25. Menéndez Fernández, C., Miguel Paredes, E., Martínez Carrillo, F. Guía oficial de las aguas minero-medicinales y establecimientos balnearios de España. Temporada de 1907: Madrid, Hijos de A. García 1907: pp. 23
26. Gilbert, A., Carnot, P., Estrany, J. Crenoterapia Española. Barcelona, Salvat y Cia 1915: pp. 407
27. Guía oficial de los establecimientos balnearios y aguas medicinales de España. Madrid-Barcelona, S.A. Editorial y de publicidad Rudolf Mosse 1927: pp. 66
28. Manaut, P. Aguas Minero-Medicinales de España. Barcelona, Ediciones Baxarias 1918: 18
29. San Román Rouger, J. Hidrología Médica. Barcelona-Buenos Aires, Salvat Editores S.A. 1945: pp. 353
30. Armijo Valenzuela, M. Consideraciones Generales de interés terapéutico acerca de las aguas de Alhama de Almería, Madrid, mecanografiado 17-01-1979
31. Hotel Balneario San Nicolás. Balnearios de España, III, 05-08-2015, 11: 16-17
32. Otón y Parreño, I. Memoria anual de los baños y aguas minero-medicinales de Alhama la Seca. Sevilla, Ms. Biblioteca Facultad de Medicina UCM, 15-12-1878, Ca 2761 (4)
33. Otón y Parreño, I. Memoria anual de los baños y aguas minero-medicinales de Alhama de Almería. Sevilla, Ms Biblioteca de la Facultad de Medicina UCM, 6-02-1885, Ca 2760 (2-1)
34. García Fernández, S. Establecimiento balneario de Alhama de Almería. Madrid, Ms Biblioteca de la Facultad de Medicina UCM, 17-12-1887, Ca 2743 (2)
35. García Fernández, S. Establecimiento balneario de Alhama, provincia de Almería. Alhama de Almería, Ms Biblioteca de la Facultad de Medicina UCM, 01-07-1888, Ca 2745 (1)
36. García Fernández, S. Establecimiento balneario de Alhama, provincia de Almería. Almería, Ms Biblioteca de la Facultad de Medicina UCM, 17-12-1889, Ca 2813 (28)
37. García Fernández, S. Establecimiento balneario de Alhama de Almería. Almería, Ms Biblioteca Facultad de Medicina UCM, 19-12-1890, Ca 2816 (3)
38. Minagorre Cubero, B. Memoria reglamentaria de los baños de Alhama de Almería. Guadix, Ms Biblioteca de la Facultad de Medicina UCM, 22-12-1894, Ca 2830 (1)

39. Minagorre Cubero, B. Gran establecimiento balneario de Alhama de Almería. Barcelona, Tip. Espasa y Cia: 1895
40. Díaz López, J.P. Diccionario biográfico de Almería. Almería, Instituto de Estudios Almerienses, Fundación Cajamar 2006: pp. 108-109
41. Anales de la Sociedad Española de Hidrología Médica nº 1, 01-01-1905, pp. 4-7
42. Avilés Merino, B. Necrológica de Santiago García Fernández. Anales de la Sociedad Española de Hidrología Médica nº 6, 01-12-1903: pp. 89-92
43. Minagorre Cubero, B. Alhama de Almería. Consideraciones sobre la acción fisiológica y terapéutica de sus aguas minero-medicinales. Anales de la Sociedad Española de Hidrología Médica XI, nº 5, 15-05-1895, pp. 105-113; nº 6, 15-06-1895, pp. 133- 141; nº 7, 15-07-1895, pp. 160-167; nº 8, 15-08-1895, pp.170-174
44. Martínez Reguera, L. Bibliografía hidrológico-médica española. Manuscritos y Biografías. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra 186-1897: pp. 766
45. J.A. Necrológica de Ildefonso Otón y Parreño. Anales de la Sociedad Española de Hidrología Médica, nº 6, 01-012-1912, pp. 142-143
46. Gómez de Bedoya y Paredes, P. Historia Universal de las Fuentes Minerales de España, Tomo primero, Santiago, impr. Ignacio Aguayo 1764: pp. 217-218
47. Solsona, J.B. Examen de las aguas medicinales que se hallan en el Reyno de Granada. Almería, José Santamaría 1824: pp. 115
48. Madoz, P. Loc. cit. en nota 23
49. Minagorre Cubero, B. Alhama de Almería. Consideraciones sobre la acción fisiológica y terapéutica de sus aguas minero-medicinales. Anales de la Sociedad Española de Hidrología Médica, 15-06-1895: 133-141; 15-07-1895: 160-167
50. Armijo Valenzuela, M. Loc. cit. en nota 30
51. Maraver Eyzaguirre, F., Armijo Castro, F. Vademécum II de aguas mineromedicinales españolas. Madrid, Editorial Complutense 2010: pp. 82-83
52. Doz Gómez E. Duración del tratamiento hidrológico Anales de la Sociedad Española de Hidrología Médica, nº 1, 01-01-1905: pp. 4-7
53. B.O.E. nº 295, 10-12-2015: pp. 116800-116814.