

INFORMACIÓN ACADÉMICA

SESIONES CIENTÍFICAS

7 de mayo

Conferencia del Doctor Pedro Guillén García, Director y médico cirujano de la clínica Cemtro de Madrid y Catedrático de Traumatología del Deporte de la Universidad de Murcia sobre: «Tratamiento de los defectos condrales con injerto de cartílago autólogo».

14 de mayo

Mesa Redonda de la Comisión de Aguas Minerales y Mineromedicinales sobre el Balneario de Alicún de las Torres, en Granada. Ponentes: Doctora Doña Francisca Fernández Chacón: «Estudio hidrogeológico de las aguas del balneario»; Doctora Doña Carmen de la Rosa Jorge: «Estudio microbiológico de las aguas del balneario»; Doctora Doña Esperanza Torija Isasa: «Análisis físico-químico de las aguas del balneario», y Doctora Doña Josefina San Martín Bacaicoa: «Acción terapéutica de las aguas del balneario».

21 de mayo

Toma de Posesión como Académico Extranjero del Profesor Doctor Álvaro Pascual-Leone, Profesor de Neurología de la Facultad de Medicina de Harvard y Director del Centro Berenson-Allen para Estimulación Cerebral No-invasiva, que pronunció su conferencia titulada: «La modulación de redes neurales específicas en humanos». Fue presentado por el Excmo. Señor Don Guillermo Giménez Gallejo, Académico de Número.

28 de mayo

Conferencia del Excmo. Señor Don Federico Mayor Zaragoza, Académico de Número sobre: «Agua, fuente de vida».

4 de junio

Tertulia científica sobre «Bases científicas de la diferenciación sexual. Reflexiones». Actuó como ponente la Excma. Señora Doña Ana María Pascual-Leone Pascual, Académica de Número de la RANF.

Conferencia del Profesor Doctor Leonardo Colapinto, Profesor de Historia de la Farmacia en la Facultad de Farmacia de la Universidad La Sapienza de Roma, sobre «La vida y la obra de Carlo Erba, pionero de la industria farmacéutica italiana».

9 de junio

Conferencia del Excmo. Señor Don José Antonio Cabezas Fernández del Campo, Académico de Número, sobre la Nueva gripe A/H1N1.

25 de junio

Presentación de la Monografía titulada: «Células madre y terapia regenerativa». Intervinieron la Excma. Señora Doña María Cascales Angosto, Académica de Número de la RANF, y la Doctora Flora de Pablo Dávila, Académica Correspondiente de la RANF.

NOTICIAS

El Excmo. Señor Don Benito del Castillo García, Académico de Número de esta Corporación, ha sido investido el 10 de mayo Doctor «Honoris Causa» por la Universidad de Coimbra. Esta Universidad es una institución portuguesa de enseñanza superior situada en la ciudad de Coimbra. Su antecedente inmediato es el Estudo Geral fundado en 1290 en Lisboa y transferido a Coimbra en 1308 por el rey Dionisio (Dinis) el Labrador, sólo un siglo más tarde de la fundación de la nación portuguesa. Hoy en día, la Universidad de Coimbra cuenta con ocho facultades (Letras, Derecho, Ciencias y Economía, Psicología y Ciencias de la Educación, Ciencias del Deporte y Educación Física) y cerca de 22.000 alumnos. El Doctor del Castillo es Decano Honorario de la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid y Catedrático de Técnicas Instrumentales.

* * *

El Excmo. Señor Don Juan Manuel Reol Tejada nombrado hijo predilecto de Burgos. El Ayuntamiento de Burgos ha entregado el 16 de mayo a su viuda el título de «Hijo Predilecto», a modo póstumo, a Juan Manuel Reol Tejada, nacido en esta ciudad en 1933 y fallecido en Madrid en 2008 y que fue el primer Presidente del Consejo General de Castilla y León y Presidente de Honor de la Real Academia Nacional de Farmacia. El alcalde de la ciudad, Juan Carlos Aparicio, ha destacado su aportación a la democracia en un momento de transición muy complicado y a la historia de Castilla y León.

* * *

La Sociedad Alemana de Historia de la Farmacia celebró el 2 de mayo de 2009 un Symposium en honor del Profesor Wolf-Dieter Müller-Jahncke, Académico Correspondiente, festejando así su 65 cumpleaños. Los actos programados tuvieron lugar en el Aula Magna de la Universidad Ruprecht-Karls de Heidelberg, entregándole como recuerdo la obra «Pharmazie in Geschichte und Gegenwart» en la que diversos historiadores de la Cultura, la Ciencia, la Medi-

cina y la Farmacia habían colaborado con diversos trabajos bajo la coordinación de los Profesores Christoph Friedrich, de la Universidad de Marburg y Director del Instituto Alemán de Historia de la Farmacia, y Joachim Telle, de la Universidad de Heidelberg.

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES

A. POLÍTICA EDITORIAL

1. ANALES DE LA REAL ACADEMIA NACIONAL DE FARMACIA es una revista trimestral que publica trabajos de investigación básica o aplicada relacionados con las ciencias farmacéuticas y afines.
2. Serán aceptados y considerados para publicación, aquellos manuscritos que no hayan sido publicados previamente (excepto resúmenes), que actualmente no estén siendo revisados en otras revistas, que su publicación haya sido aprobada por todos los autores y tácitamente o explícitamente por las autoridades responsables de los laboratorios donde se ha desarrollado el trabajo, y que si es aceptado, no será publicado en otra revista en la misma forma, en el mismo o diferente idioma, sin el consentimiento de los Editores.

B. ENVÍO ONLINE

Todos los manuscritos deben ser enviados online en formato DOC de Microsoft Word. Descargue la plantilla para Microsoft Word DOC. El tamaño máximo de los archivos que se envían es de 4 MB, pero es aconsejable no superen los 2 MB. Alternativamente pueden ser enviados como ficheros adjuntos por correo electrónico a la oficina editorial. **Anales de la Real Academia Nacional de Farmacia** invita a realizar contribuciones de cuatro tipos: artículos originales, comunicaciones cortas, revisiones y cartas al editor. Las contribuciones deberán regirse por la política de temática y alcance, que puede consultar en la sección Acerca de. En particular, nuestra revista anima a enviar manuscritos de investigación farmacéutica sobre aspectos prácticos.

C. PREPARACIÓN PARA EL ENVÍO

El envío de un manuscrito implica que el trabajo no ha sido sometido a evaluación o publicado en cualquier otra revista, en el mismo formato o similar, en español, inglés o en cualquier otro idioma. Los manuscritos publicados en un congreso, simposio o conferencia pueden ser sometidos a la consideración del editor, si los autores informan a la oficina editorial en el momento del envío, indicando que han realizado una revisión sustancial.

1. FORMATO

Archivos

El formato preferido es el DOC de Microsoft Word. Otros formatos aceptados son: PDF y RTF.

Archivos gráficos

Se admiten los siguientes formatos: GIF y JPEG o gráficos incrustados en Microsoft Word o Power Point.

Idioma

Sólo se aceptan manuscritos escritos en español o inglés (nativo o americano).

Unidades

Se utilizará el sistema internacional de unidades (SI). Si se mencionan otras unidades, se debe proporcionar su equivalente en el SI.

Notas a pie de página

No se aconseja el uso de notas a pie de página. Si se utilizan deben de estar incorporadas al texto.

Texto

Se utilizará espacio simple. Times New Roman de 12 puntos de tamaño. Para destacar el texto se utilizará itálica y no subrayado (excepto en direcciones URL).

Figuras

Todas las figuras deben de ser citadas en el texto y numeradas consecutivamente con números árabes. Se debe proporcionar un título de no más de quince palabras. Los formatos preferidos son PNG y JPEG. Todas las figuras se colocarán dentro del texto en los sitios apropiados, mejor que al final.

Tablas

Todas las tablas se citarán en el texto y serán numeradas consecutivamente con números árabes. Se proporcionará un título de no más de quince palabras y una leyenda que explique cualquier abreviatura usada en aquella. Todas las tablas se colocarán dentro del texto en los sitios apropiados, mejor que al final.

URL

Todas las direcciones URL (ej., <http://www.ranf.com>) deben de estar activas.

2. LONGITUD DEL MANUSCRITO**Artículos originales**

No deben tener una extensión superior a 4.000 palabras (excluyendo resumen, bibliografía y página del título, pero incluyendo la leyenda de las figuras y las tablas) y la bibliografía no debe superar las 40 citas. Aunque

los artículos cortos son aceptables, los editores no aceptan la fragmentación de un trabajo en varias publicaciones breves.

Comunicaciones

Están restringidas a informes de urgencia y de trascendencia o interés. Deben ser enviadas con una carta a los autores respecto a porqué el trabajo debe ser incluido como comunicación. El trabajo no será aceptado si, en opinión del editor, el contenido ha sido dado a conocer o divulgado en cualquier otro medio anteriormente. La extensión no debe sobrepasar las 1.500 palabras y no puede ocupar más de tres páginas de la revista. El título, los nombres de escritores y bibliografía no cuentan. Las comunicaciones deben contener la información suficiente, pero sin entrar en detalles experimentales.

Revisiones

No deben tener una extensión superior a las 6.000 palabras (excluyendo resumen, bibliografía y página del título, pero incluyendo la leyenda de las figuras y las tablas) y la bibliografía no debe superar las 80 citas. Aunque la mayor parte de las revisiones serán invitaciones a petición de la Comisión Editorial, los autores interesados en contribuir con revisiones podrán contactar previamente con el Editor.

Cartas al editor

No deben superar las 1.000 palabras de extensión con un máximo de tres citas bibliográficas. Las cartas deben enfocarse en comentar artículos publicados previamente, o tratar diferentes aspectos de Política Educativa, Sanitaria y Ciencias Farmacéuticas.

Archivos Multimedia

Los autores son animados a probar los beneficios de divulgar la información complementaria en forma electrónica. Los archivos multimedia, como modelos de ordenador en 3D, vídeos y demostraciones interactivas, serán publicados online en una página web extra al manuscrito. Los formatos preferidos son MPEG y Quicktime. Información: esi.html.

Permisos

Los autores deben obtener permiso para reproducir materiales registrados como propiedad intelectual tanto en la revista impresa como en la electrónica.

3. SECCIONES DEL MANUSCRITO

En general, se debe enviar a los **Anales de la Real Academia Nacional de Farmacia** un único archivo DOC que incorpore: Texto, Figuras y Tablas (las figuras y tablas deben estar integradas en el texto tan cerca como

sea posible a donde estén citadas). También puede guardarse el texto (incluyendo tablas y pies de figuras) en uno de los formatos de archivo de texto aceptados (preferentemente PDF). En este caso, las figuras o fotos deben de enviarse individualmente en uno de los formatos de archivo aceptados (preferentemente JPG).

Se sugiere el siguiente formato de presentación:

Título, autor(es), dirección(es)

Sólo se permite un título conciso e informativo de no más de 100 caracteres, no incluyendo espacios entre palabras. Los nombres de todos los autores deben ser completos y con su afiliación institucional. En un trabajo multidisciplinar que implica a más de una institución, indique la afiliación individual mediante un número de árabe superescrito. El autor al que se dirija la correspondencia tiene que proporcionar la dirección completa y la dirección de correo electrónico como una nota a pie de página.

Resumen

Se deberá proporcionar un resumen en español y un abstract en inglés de no más de 200 palabras, que indique las técnicas usadas y los resultados más importantes.

Palabras clave

Se darán cinco palabras clave después del abstract.

Introducción

Exponga la información principal y antecedentes del tema que puedan orientar al lector.

Material y métodos

En esta sección se explicarán los métodos experimentales empleados en el trabajo con un nivel de detalle suficiente que permita a otros investigadores repetir el trabajo; para aquellos métodos empleados sin modificaciones significativas respecto al método original, la citación del trabajo original será suficiente.

Experimentación en humanos. En aquellos trabajos de investigación que requieran de seres humanos, se deberá proporcionar: *a)* consentimiento por escrito de cada paciente o sujeto sano, y *b)* el protocolo del estudio conforme con las directrices éticas de la Declaración de Helsinki de 1975, reflejado por la aprobación del comité apropiado de revisión de la institución. Se hará referencia a cada paciente mediante números, no mediante iniciales.

Experimentación animal. En los estudios en los que se emplee experimentación animal, se asegurará que todos los animales reciben cuidados hu-

manos de acuerdo con los criterios resaltados en «Guía para el Cuidado y Empleo de Animales de Laboratorio», preparada por la National Academy of Sciences y publicada por National Institutes of Health (NIH publicación 8623 revisada 1985).

Fabricantes y proveedores. Incluir los nombres y las localidades (ciudad y estado o país) de los fabricantes y proveedores cuando se mencionen fármacos, instrumentación, aparatos, software, etc.

Resultados

Se presentarán los principales hallazgos del estudio en forma gráfica cuando sea posible. No ilustrar los pequeños detalles si su información puede ser descrita adecuadamente mediante texto.

Discusión

En esta sección se presentarán de forma concisa las implicaciones de los nuevos hallazgos en el campo que corresponda, minimizando la reiteración de los resultados, evitando la repetición de información dada en la introducción, y ajustándose al enfoque y objetivo inicial del trabajo.

Conclusión

La conclusión es la posibilidad del autor para tener la última palabra sobre el trabajo, resumir sus pensamientos, demostrar la importancia de sus ideas y propulsar al lector a una nueva opinión del trabajo.

Agradecimientos

Se incluirán los agradecimientos al personal de apoyo y a proveedores de reactivos especiales. Las becas y ayudas financieras se deberán incluir en esta sección.

Bibliografía

Las referencias sólo deben incluir los trabajos que son citados en el texto y que hayan sido publicados o aceptados para su publicación. Se seguirá el sistema APA. Algunos ejemplos son:

Artículos:

Desmet, P. M. A., & Hekkert, P. (2007). Framework of product experience. *International Journal of Design*, 1 (1), 5766.

Artículos en Internet:

Bergen, D. (2002, Spring). The role of pretend play in children's cognitive development. *Early Childhood Research & Practice*, 4 (1). Retrieved February 1, 2004, from <http://ecrp.uiuc.edu/v4n1/bergen.html>.

Libros:

Wundt, W. (1905). *Fundamentals of psychology* (7th ed.). Leipzig: Engelmann.

Traducciones de libros:

Baudrillard, J. (2006). *The system of objects* (J. Benedict, Trans.). New York: Verso (Original work published 1968).

Capítulos de libros:

Schifferstein, H. N. J., Mugge, R. & Hekkert, P. (2004). Designing consumerproduct attachment. In D. McDonagh, P. Hekkert, J. Van Erp & D. Gyi (Eds.), *Design and emotion: The experience of everyday things* (pp. 327331). London: Taylor & Francis.

Tesis doctoral o conferencias:

McNeil, P. (1993). *Designing women: Gender, modernism and interior decoration in Sydney, c. 1920-1940*. Unpublished master's thesis, Australian National University, Canberra, Australia.

Comunicaciones:

Wu, J. T., & Liu, I. M. (1987). Exploring the phonetic and semantic features of Chinese words (Tech. Rep. No. NSC75 0310 H002024). Taiwan National Science Council.

Documentos Web:

Degelman, D. & Harris, M. L. (2000). *APA style essentials*. Retrieved May 18, 2000, from Vanguard University, Department of Psychology Web site: http://www.vanguard.edu/faculty/ddegelman/index.aspx?doc_id=796.

Nielsen, M. E. (n.d.). *Notable people in psychology of religion*. Retrieved August 3, 2001, from <http://www.psywww.com/psyrelig/psyrelpr.htm>.

Gender and society. (n.d.). Retrieved December 3, 2001, from <http://www.trinity.edu/~mkearl/gender.html>.

Artículo en una base de datos:

Hien, D. & Honeyman, T. (2000). A closer look at the drug abuse maternal aggression link. *Journal of Interpersonal Violence*, 15 (5), 503522. Retrieved May 20, 2000, from ProQuest database.

Resumen de una base de datos:

Garrity, K., & Degelman, D. (1990). Effect of server introduction on restaurant tipping. *Journal of Applied Social Psychology*, 20 (1), 168172. Abstract retrieved July 23, 2001, from PsycINFO database.

D. LISTA DE COMPROBACIÓN DE PREPARACIÓN DE ENVÍOS

Como parte del proceso de envío, se les requiere a los autores que indiquen que su envío cumpla con todos los siguientes elementos, y que acepten que envíos que no cumplan con estas indicaciones pueden ser devueltos al autor.

- El envío no ha sido publicado previamente ni se ha enviado previamente a otra revista (o se ha proporcionado una explicación en Comentarios al/a la editor/a).
- El fichero enviado está en formato DOC de Microsoft Word.
- Se han añadido direcciones web para las referencias donde ha sido posible.
- El texto tiene interlineado simple; el tamaño de fuente es 12 puntos; se usa cursiva en vez de subrayado (exceptuando las direcciones URL); y todas las ilustraciones, figuras y tablas están dentro del texto en el sitio que les corresponde y no al final del todo.
- El texto cumple con los requisitos bibliográficos y de estilo indicados en las Normas para autoras/es, que se pueden encontrar en Acerca de la revista.

E. NOTA DE COPYRIGHT

Los autores que presentan un manuscrito deben saber que si se acepta para su publicación, los derechos de autor serán transferidos a la Real Academia Nacional de Farmacia. Los derechos de autor comprenden los exclusivos de reproducción y difusión en toda forma y medios de comunicación, incluyendo reimpressiones, fotografías, microfilms y cualesquiera otras reproducciones similares, además de las traducciones. La reproducción de cualquier parte de esta revista, su almacenaje en bases de datos y su transmisión por cualquier forma o medios de comunicación electrónica, copias mecánicas, fotocopias, grabaciones en entornos magnéticos, etc., deben ser autorizadas por la Real Academia Nacional de Farmacia, que es la legítima propietaria de los derechos de autor. La Real Academia Nacional de Farmacia, los editores y el consejo editorial intentarán asegurar que no se publiquen datos equivocados o engañosos. Los contenidos de los artículos publicados en los Anales de la Real Academia Nacional de Farmacia son responsabilidad única y exclusiva de sus autores. Por lo tanto, la Real Academia Nacional de Farmacia, los editores, consejo editorial y director se declaran totalmente libres de cualquier responsabilidad en cuanto a las consecuencias que puedan resultar de esos datos equivocados o engañosos, de las opiniones o las declaraciones. El consentimiento del propietario de derecho de autor no se extiende a la realización de copias para la distribución general, su promoción, crear nuevas obras, o para la reventa. Debe obtenerse autorización por escrito en estos casos.

F. DECLARACIÓN DE PRIVACIDAD

Los nombres y direcciones de correo e introducidos en esta revista se usarán exclusivamente para los fines declarados por esta revista y no estarán disponibles para ningún otro propósito u otra persona.